



SENAT RP

ЗАМЕТКИ О СЕНАТЕ

СЕНАТ РП

БЮРО СВЯЗИ
С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

ul. Wiejska 6, 00-902 Warszawa
тел. (48-22) 694-92-84
факс: (48-22) 694-95-70
www.senat.gov.pl

Зал заседаний Сената

Когда сенаторы, избранные в июне 1989 г. в первых за последние пятьдесят лет свободных выборах в Сенат, появились в здании парламента, им нужно было обеспечить место и условия для работы. Для Сената было предназначено выдвинутое на восток крыло комплекса зданий Сейма, запроектированного профессором Бохданом Пневским в начале пятидесятих годов. В этом здании не было, однако, большого зала, в котором мог бы заседать Сенат. Сначала Сенат заседал попеременно с Сеймом в зале пленарных заседаний Сейма, а затем полтора года в Колонном зале в здании Сейма.

В начале 1990 г. архитекторы Анджей и Барбара Калишевские и Бохдан Наперальски представили проект перестройки второго этажа здания Сената. Перестройка длилась 14 месяцев. Наружные фасады здания не были изменены. Архитекторы исходили из того, что новый проект не должен контрастировать с архитектурой остальных интерьеров, и поэтому решили придерживаться стиля проекта Бохдана Пневского.

Нынешний зал заседаний Сената образован путем объединения трех конференц-залов. Таким образом было получено помещение площадью в 220 м². На такой небольшой поверхности нелегко было поместить и стол президиума, и трибуну, и 100 кресел для сенаторов, расположенных амфитеатром, и почти 40 мест для других участников заседаний, приглашаемых в качестве гостей или в связи с выполняемыми функциями.

Дополнительные проблемы – из-за нехватки места – создавало предназначение зала. Нужно было соорудить новый плафон с выпуклым полукруглым карнизом, который уравнивал бы размеры



Общий вид зала заседаний Сената

(Фото К. Висьневска)



Вестибюль и лестница

(Фото Архив Сената)

время заседаний окна, однако, затянуты сероголубой шторой с волнистым узором из металлических полосок – ведь участникам заседаний было бы трудно смотреть много часов подряд под свет на трибуну и стол президиума, расположенные на фоне окон. Искусственный свет необходим также для телевизионных камер, работающих непрерывно во время заседаний. Четыре зеркала с серебристыми канделябрами исполняют декоративную и практическую функции, значительно увеличивают зал. Одно из них – не элемент украшения интерьера, а окно, за которым сидят работники технических служб, занимающиеся записью выступлений, звукофикацией и освещением зала.

Над столом президиума, на фоне шторы, висит герб Польши. Герб и маршальский жезл запроектированы авторами архитектурного и художественного оформления зала, а изготовлены и подарены первой демократически избранной верхней палате Цехом художественных ремесел. За столом сидит маршал, ведущий заседание, и помогающие ему секретари, которые составляют список ораторов и ведут протокол заседания. Ниже стола президиума и трибуны находится стол для работников Канцелярии Сената. Здесь работают стенографы и работники Законодательного бюро, Отдела заседаний Сената и Отдела информатики, следящие за работой электронной аппаратуры для голосования.

Ввиду недостаточных размеров зала ограничено число мест для членов правительства, экспертов, журналистов и публики. Для них предназначено несколько стульев в углах зала напротив президиума.

Для Президента РП отведено специальное место, которое отличается тем, что над креслом повешены государственный флаг и герб с орлом, вышитым серебряными нитками по образцу довоенного знамени Президента Речи Посполитой.

Каждый сенатор имеет свое постоянное место, обозначенное латунной табличкой с выгравированными именем и фамилией. На пульте установлен микрофон, через который сенатор может задать краткий вопрос или выступить с места.

Для голосования применяется современная электронная аппаратура, закупленная у голландской фирмы «Philips». Каждый сенатор имеет собственную карточку для голосования. При вложении ее в продольное отверстие включается система голосования пульта владельца

прямоугольного зала, длина которого вдвое больше ширины. Под плафоном спрятано большинство электропроводок, сеть кондиционирования воздуха и т.п. Противопожарными правилами предусматривалось наличие второго эвакуационного пути, и поэтому следовало построить дополнительную лестницу.

Колористика зала соответствует замыслу профессора Пневского, которого строго придерживались при художественном оформлении внутренних помещений Сейма – преобладают белый, черный и серый цвета. У входов в зал установлены белые волюты из каррарского мрамора, хорошо сочетающиеся с мрамором, примененном Пневским. Специально для этого зала была спроектирована мебель (стандартная не поместилась бы), обтянутая серой тканью.

Перед сенаторами – стена огромных окон, за которыми видна зелень старых деревьев на крутом берегу Вислы. Во

карточки. Кнопки соответствуют разным вариантам голосования: «за», «против», «воздержался». Благодаря электронной аппаратуре нет необходимости подсчитывать кворум, так как в любой момент известно, сколько сенаторов присутствует в зале.

Результаты голосования высвечиваются на двух электронных табло над дверью. Кроме сводных результатов, составляется также компьютерный список сенаторов и информация, кто и как голосовал. Сводный список фамилий с итогами всех голосований во время одного заседания приводится в издаваемом после заседаний «Стенографическом отчете». Таким образом, голосование фактически производится поименно, что является шагом вперед по обеспечению гласности заседаний.

Помещения вокруг зала заседаний также были частично перестроены. Не изменился вестибюль с очень эффектной спиральной лестницей, построенной по проекту профессора Бохдана Пневского. Вестибюль, наряду с коммуникационной, выполняет также дополнительную функцию: в перерывах между заседаниями становится кулуарами.

С правой стороны вестибюля расположен кабинет маршала Сената, его секретариат и комната директора кабинета маршала. К залу заседаний прилегает большой приемный зал. С левой стороны – фойе с удобными креслами. Здесь во время перерывов между заседаниями сенаторы могут отдохнуть, выпить кофе, обсудить дела, встретиться с журналистами. На стенах фойе висят портреты всех маршалов Сената, начиная с 1922 г.

Из фойе через специальное помещение, в котором во время заседаний дежурят сотрудники Законодательного бюро и обслуживающий персонал, можно спуститься по новой лестнице в Канцелярию Сената, расположенную на нижних этажах здания.

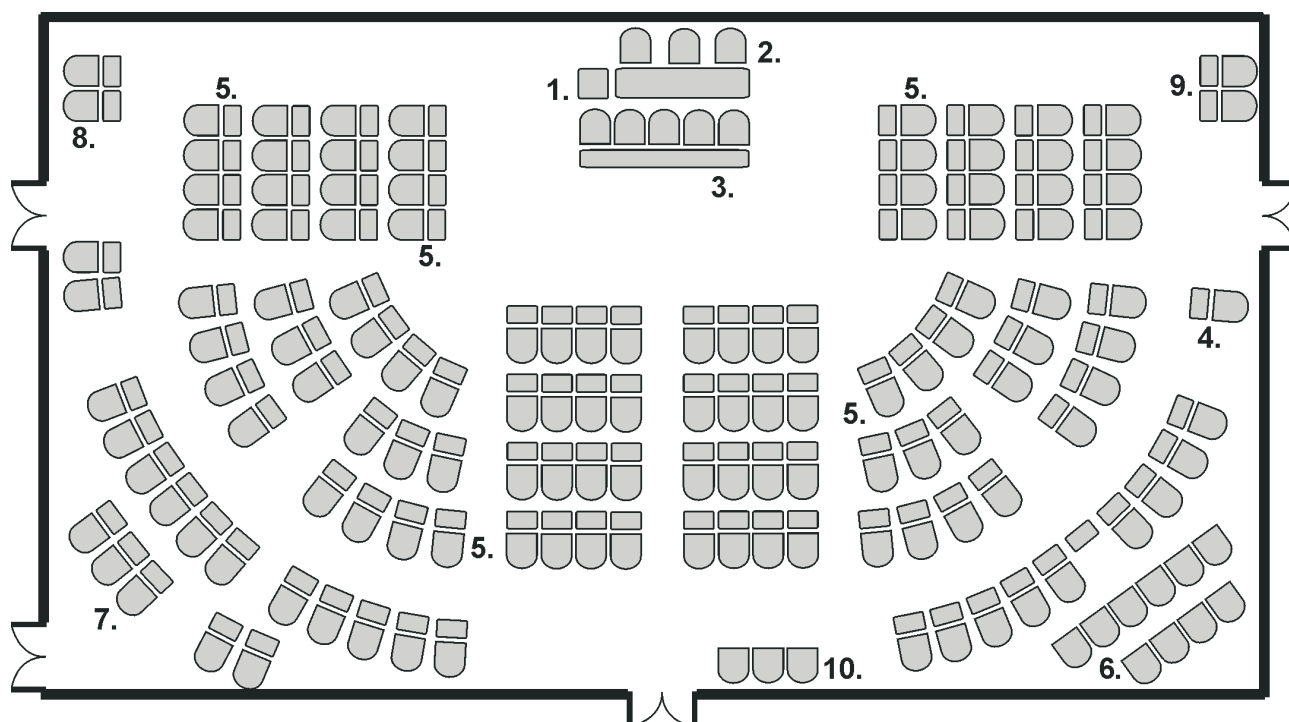


Карточка для голосования

(Фото К. Висьневска)

*Дорота Мицельска, сентябрь 1997 г.
с изменениями январь 2006 г.*

ПЛАН ЗАЛА ЗАСЕДАНИЙ СЕНАТА



1. Трибуна
2. Президиум
3. Секретариат заседаний
4. Кресло Президента РП
5. Сенаторские кресла
6. Места для членов правительства
и зарубежных гостей
7. Места для представителей прессы и публики
8. Законодательное бюро Канцелярии Сената
9. Работники Канцелярии Сената
10. Места для Шефа Канцелярии Сената
и директоров бюро