



SENAT RP

NOTES SUR LE SÉNAT

**SÉNAT
DE LA REPUBLIQUE
DE POLOGNE**

CHANCELLERIE DU SÉNAT,
BUREAU DE LA COMMUNICATION
SOCIALE

00-902 Varsovie, rue Wiejska 6,
tél. (48-22) 694-92-84
fax (48-22) 694-95-70
www.senat.gov.pl

Bâtiments parlementaires

C'est au Château Royal de Varsovie que siégeaient, dans la Pologne d'avant les partages, le Sénat et la Chambre des députés. Après l'Insurrection de novembre (1830), ces locaux ont été complètement réaménagés par les autorités russes qui de cette manière détruisaient la mémoire de la tradition de la Diète polonaise et de la destitution du trône polonais du tsar Nicolas I, votée par la Diète insurrectionnelle en 1831.

La première session de la Diète législative de la Pologne renée devait s'ouvrir à la mi-février 1919. Mais avant, il fallait répondre à la question : où, à vrai dire, le parlement devait-il siéger? Varsovie ne disposait pas à cette époque d'un bâtiment se prêtant à abriter les travaux parlementaires, doté d'une vaste salle et en même temps d'un nombre important de locaux supplémentaires pour accueillir les travaux des commissions, groupes, etc. Le temps pressait, il ne restait donc qu'à adapter temporairement l'un des bâtiments existants. Le choix est tombé sur un complexe de bâtiments où, avant son évacuation au début de la Grande Guerre, était installé l'Institut Alexandre et Marie, établissement d'éducation secondaire pour jeunes filles, institution à caractère éminemment russificateur.

Situé sur la berge de la Vistule, le terrain demeurait longtemps non bâti. Encore au milieu du XIXe siècle, il y avait des jardins, tandis que la rue – détonnant par son caractère par rapport aux alentours déjà aménagés – a été baptisée du nom de Wiejska (Rurale). Dans les années 1851–1853, l'on y a fait ériger des bâtiments de l'Institut de jeunes nobles (établissement secondaire de huit classes pour garçons), transmis au bout de dix ans à peine à l'Institut Marie. De tout ce complexe s'est conservé jusqu'à nos jours uniquement un seul palais donnant une idée du style de l'ensemble. Il est situé dans la partie nord des constructions d'aujourd'hui.

Le premier décembre 1918, la section de construction du Ministère de l'intérieur s'est vu charger de l'aménagement du bâtiment principal (dont de l'élaboration du projet) au 15 février de l'année prochaine, soit en 61 jours



Bâtiment du Sénat, les années vingt de l'entre-deux-guerres

(Fot. Archiwum Dokumentacji Mechanicznej)



*Bâtiment du Sejm – vue du côté de la rue Wiejska
(Fot. Archives du Sénat)*

ouvrables. Adapter, au cours des mois d'hiver, l'école et l'internat de jeunes filles et y aménager le siège du parlement n'a pas été tâche facile, encore que le projet, définissant le bâtiment comme provisoire, recommandait «la plus grande économie aussi bien dans la construction que dans le décor des intérieurs des bâtiments». 400 personnes y travaillaient à deux équipes. N'empêche que l'on n'est pas parvenu à assécher suffisamment les intérieurs et l'humidité se faisait sentir quelques semaines durant. Salles de classe, dortoirs, deux chapelles – une catholique et une orthodoxe – ainsi que l'appartement de la supérieure ont été réaménagés pour accueillir salles de conférence pour les commissions de la diète, locaux abritant divers groupes parlementaires, bibliothèque et restaurant.

Une petite dépendance (cuisine, buanderie, hôpital), reliée au reste par un passage couvert, y a été aussi annexée. Appelée «ministérielle», elle abritait les cabinets des ministres, des ambassadeurs, du chef de l'État. L'aménagement de l'ancien réfectoire de l'Institut, devant accueillir la salle des sessions plénières de la Diète et – depuis 1922 – du Sénat, a causé le plus de problèmes. Trop longue, c'est à peine qu'elle abritait tous les députés et sénateurs.

Les photos de cette période nous permettent de voir une salle en longueur, avec une rangée de colonnes, hautes et minces, en fer moulé. Elle était équipée d'un mobilier simple, en bois de pin mordancé d'une couleur sombre. Deux vieux chandeliers Empire, bordant la tribune, en constituaient l'unique décor.



*Bâtiment du Sénat du côté
de la rue Górnośląska
(Fot. J. Zawadzki)*

Sept ans plus tard, en 1926, la décision a été prise de reconstruire provisoirement la construction qui, pour le moment, devait faire office du bâtiment monumental du parlement projeté. Il était prévu de le faire ériger sur les terrains avoisinants du Château de Jazdów. Il a été donc projeté d'agrandir la façade sud de l'ancien Institut Marie par une nouvelle salle en forme d'amphithéâtre qui abriterait les séances plénières. 18 colonnes, en marbre de Kielce, courant le long de la galerie, en constituaient l'accent principal. Le fumoir situé au rez-de-chaussée faisait communiquer cette salle avec l'hôtel pour les députés et les sénateurs. 200 chambres d'habitation y ont été aménagées, une salle pour la commission budgétaire, dont on ressentait l'absence, ainsi que la bibliothèque et le restaurant que l'on y a transférés de l'ancien Institut Marie. Les travaux ont été exécutés en deux ans, suivant le projet de l'architecte Kazimierz Skórewicz. Tout ce complexe de bâtiments a été construit pour accueillir plus tard des conférences internationales. La Diète siégeait dans la nouvelle salle, l'ancienne ayant été mise à la disposition exclusive du Sénat.

La Seconde Guerre mondiale n'a pas épargné les bâtiments du parlement. De la salle des séances ne restaient que les murs et la colonnade de marbre (c'est par miracle que s'est conservée la précieuse frise extérieure, oeuvre des sculpteurs Jan Szczepkowski et Jan Biernacki).

La première session après la guerre, en 1947, tombait de nouveau un mois d'hiver – en février. La voûte de la salle des sessions plénières, construction en métal et en bois, a été montée à la hâte. Toute la partie des bâtiments datant du XIXe siècle, détruite – ancien Institut Marie – a dû être démolie. À sa place, en 1947, a été inaugurée la construction d'un nouveau complexe de bâtiments de la Diète suivant le projet de Bohdan Pniewski. Il se composait de quelques pavillons peu élevés, longs, reliés entre eux, avec des ajours bordés de colonnes. La réalisation définitive différait du projet car, avec la vulgarisation du socialisme réel de rigueur, des modifications ont été imposées du décor architectonique. Les salles pour le Sénat n'ont pas été prévues, le parlement devant être depuis unicaméral.

Le Sénat élu aux élections libres de 1989 siégeait dans un premier temps à tour de rôle avec la Diète, dans sa salle des sessions plénières, puis dans la Salle des colonnes. Au mois de mai 1991, la reconstruction du premier étage du pavillon mis à la disposition du Sénat a été terminée. La nouvelle salle des débats, en forme d'amphithéâtre, pouvant contenir 100 sénateurs, est née de l'unification de trois anciennes salles de conférence.

*Dorota Mycielska, septembre 1993
avec modifications postérieures*