



MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*Bogdan Zdrojewski*

Warszawa, dnia 22 września 2008r.

DP.024/247/08/IO

DPL | 365 | 08

Pan  
Mieczysław Augustyn  
Przewodniczący Parlamentarnego Zespołu  
ds. Osób Starszych

Odpowiadając na pismo w sprawie działań zmierzających do polepszenia pozycji osób starszych uprzejmie informuję, że w zakresie działań legislacyjnych w ramach działu kultura i ochrona dziedzictwa narodowego w tym roku zostało wydane rozporządzenie Rady Ministrów w sprawie określenia grup osób, którym przysługuje ulga w opłacie lub zwolnienie z opłaty za wstęp do muzeów państwowych, oraz rodzajów dokumentów potwierdzających ich uprawnienia (Dz. U. Nr 160, poz. 994). W rozporządzeniu określone są grupy osób, którym przysługują ulgi oraz zwolnienia w opłacie za wstęp do muzeów państwowych. W porównaniu z poprzednią regulacją, w projektowanym akcie normatywnym rozszerzono grupę uprawnionych osób, którym przysługuje ulga w opłacie za wstęp do muzeów państwowych m.in. o osoby, które ukończyły 65 rok życia.

Ponadto pragnę poinformować, że zdecydowana większość instytucji kultury, podległych Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest dostosowana dla potrzeb osób starszych i niepełnosprawnych. Trudności w przeprowadzaniu przedsięwzięć modernizacyjnych pojawiają się najczęściej w związku z zabytkowym charakterem obiektu, niejasnymi sprawami własnościowymi bądź ograniczeniami finansowymi.

Oдноśnie muzeów państwowych, ich dyrekcje już od dłuższego czasu starają się sukcesywnie przygotowywać budynki do obsługi osób starszych. Stosowne prace prowadzone są w miarę możliwości finansowych i technicznych. Duża część budynków to obiekty zabytkowe, gdzie możliwość ingerencji w ich strukturę i charakter jest ograniczona i obwarowana zezwoleniami bądź odmową wojewódzkich konserwatorów zabytków. Jedynie częściowo dostosowane są pałace w Nieborowie i Arkadii, będące oddziałami Muzeum Narodowego w Warszawie; z podobnymi problemami boryka się również większość oddziałów Muzeum Narodowego w Poznaniu, gdzie w pełni przystosowano dla osób starszych ekspozycje w gmachu głównym MNP i w Muzeum Etnograficznym w Poznaniu.

Dostępność zwiedzania dla osób starszych jest natomiast zapewniona w muzeach znajdujących się w zamkach, oczywiście przy uwzględnieniu ograniczeń natury

konserwatorskiej lub technicznej. Jednakże nie w pełni dostępnym dla osób starszych i z dysfunkcjami fizycznymi jest Zamek Królewski w Warszawie (m. in. brak możliwości zamontowania ułatwień w Arkadach Kubickiego, warunkowane to jest jednak położeniem ich na skarpie wiślanej), jednak według zapewnień dyrekcji Zamku, obecne niedogodności będą stopniowo eliminowane. Analogiczna sytuacja występuje również w Muzeum – Pałacu w Wilanowie. Z uwagi na ochronę konserwatorską pierwsze piętro nie jest udostępnione dla osób mających trudności w poruszaniu się. Przystosowane do zwiedzania przez osoby starsze jest również Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce; pozostałe muzea, w tym martyrologiczne, prowadzą prace nad stosownymi ułatwieniami.

Niemniej jednak, zabytkowe statki – muzea, jak „*Soldek*” i „*Dar Pomorza*”, ze względów technicznym i bezpieczeństwa nie są dostosowane dla osób starszych i nie w pełni sprawnych ruchowo.

Informuję również, że Biblioteka Narodowa w Warszawie jest przygotowana do obsługi osób starszych, a do wejścia A, którym czytelnicy wchodzą do Biblioteki Narodowej, prowadzą podjazdy dla wózków inwalidzkich bez utrudnień architektonicznych. Najczęściej odwiedzane czytelnie oraz Informatorium ulokowane są na parterze. Na I piętro, gdzie znajdują się czytelnie specjalistyczne można wjechać windą specjalnie zaprojektowaną dla potrzeb ludzi starszych i niepełnosprawnych.

Ponadto pragnę zauważyć, że:

- 1) w ramach harmonogramu prac legislacyjnych przyjętych na II półroczu 2008 r. nie przewiduję projektów aktów prawnych, które w znaczny sposób odnosiły się do sytuacji osób starszych,
- 2) Ministerstwo nie prowadzi programu monitorowania dostępności instytucji kultury dla tego grona odbiorców, jednak w ramach posiadanych środków budżetowych udziela instytucjom dotacji na omawiane cele. Istnieje także możliwość ubiegania się o dofinansowanie zadań inwestycyjnych w ramach ministerialnego programu pn. *Rozwój infrastruktury kultury i szkolnictwa artystycznego*.

MINISTER KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

  
Bogdan Zdrojewski