

**Oświadczenie złożone
przez senatora Krzysztofa Kwiatkowskiego
na 34. posiedzeniu Senatu
w dniu 28 maja 2009 r.**

Oświadczenie skierowane do dyrektora Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszki Odorowicz

Szacuje się, że w Polsce żyje kilkaset tysięcy osób głuchych i niedosłyszących. Zmagają się one codziennie z wieloma trudnościami. Znaczna część z nich to ludzie wykształceni, interesujący się różnymi dziedzinami kultury, między innymi sztuką filmową.

Podczas moich dyżurów senatorskich osoby te, niestety, wielokrotnie skarżyły się, że dostęp do sztuki filmowej jest w ich przypadku znacznie utrudniony. Pozbawieni są możliwości udziału w premierach polskich produkcji, bo na kopiach nie ma napisów. Skazani są na długie oczekiwanie, aż do momentu, w którym obraz ukaże się na płytach DVD lub zostanie wyemitowany przez telewizję, a wiadomo przecież, że dla prawdziwego konesera filmu obraz należy oglądać w kinie, na odpowiednio dużym ekranie z profesjonalnym nagłośnieniem i w odpowiedniej atmosferze.

Ta sama sytuacja dotyczy filmów animowanych, które w ostatnim czasie biją frekwencyjne rekordy, a oglądane są zarówno przez starszych, jak i najmłodszych widzów. Niestety, osoby głuche są również tej możliwości pozbawione. Problem najboleśniej dotyka dzieci, które czują się gorsze od zdrowych rówieśników.

W związku z tym zwracam się do Pani Dyrektora z prośbą o rozważenie możliwości umieszczania napisów na kopiach polskich filmów, a także filmów animowanych, chociażby na ich części. Kopie mogłyby wtedy stopniowo trafiać do kin.

Krzysztof Kwiatkowski