



SEJM
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
IV kadencja
Prezes Rady Ministrów
DPS – 140 – 11(2)/04

Warszawa, 5 października 2004 r.

Pan
Józef Oleksy
Marszałek Sejmu
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

Przedkładam **stanowisko Rządu** wobec poselskiego projektu ustawy

**- o zmianie ustawy o organizowaniu
i prowadzeniu działalności kulturalnej**
(druk nr 3190).

Jednocześnie informuję, że Rada Ministrów upoważniła Ministra Kultury do reprezentowania Rządu w tej sprawie w toku prac parlamentarnych.

Z szacunkiem

(-) Marek Belka

Stanowisko Rządu do poselskiego projektu ustawy o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (druk 3190)

Poselski projekt ustawy o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (druk 3190) przewiduje zmianę art. 21 ustawy polegającą na umożliwieniu organizatorom instytucji kultury prowadzenia, jako wspólnej, instytucji kultury utworzonej wcześniej przez jeden z tych podmiotów.

Obecnie przepis art. 21 daje organizatorom jedynie możliwość utworzenia wspólnej instytucji kultury lub połączenia już działających instytucji kultury. Jednakże sytuacje, jakie najczęściej mają miejsce w praktyce funkcjonowania instytucji kultury, a które nie znajdują odzwierciedlenia w aktualnych uregulowaniach ustawowych, dotyczą samorządowych instytucji kultury, w stosunku do których minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub inni ministrowie deklarują chęć ich współprowadzenia.

Zaproponowana nowelizacja jest, co do zasady, zbieżna z propozycją nowelizacji przedmiotowej ustawy, przygotowywaną przez Ministerstwo Kultury, jednakże zaproponowany projekt należałoby uzupełnić o uregulowanie dotyczące kwestii mienia w przypadku likwidacji współprowadzonej instytucji kultury oraz o zapis stanowiący, iż podmiot który wyraża zamiar zawarcia umowy o wspólnym prowadzeniu instytucji kultury, prowadzonej dotychczas przez innego organizatora, powinien wykazać posiadanie środków na ten cel. Ponadto w ustawie powinna zostać uregulowana kwestia liczby przedstawicieli organizatorów w komisji konkursowej wybierającej kandydata na stanowisko dyrektora w instytucji kultury, w której wybór kandydata na stanowisko dyrektora następuje obowiązkowo w drodze konkursu.

Wobec powyższego Rząd pozytywnie opiniuje ideę wynikającą z poselskiego projektu ustawy.