

# Andrzej Szczepkowski

## Senator z województwa chełmskiego

W wyborach do Senatu 4 czerwca 1989 r. otrzymał 50 501 głosów, czyli 54,78% oddanych głosów ważnych (92 182).

Członek Komisji: Kultury, Środków Przekazu, Nauki i Edukacji Narodowej;  
Praw Człowieka i Praworządności;  
Spraw Emigracji i Polaków za Granicą.

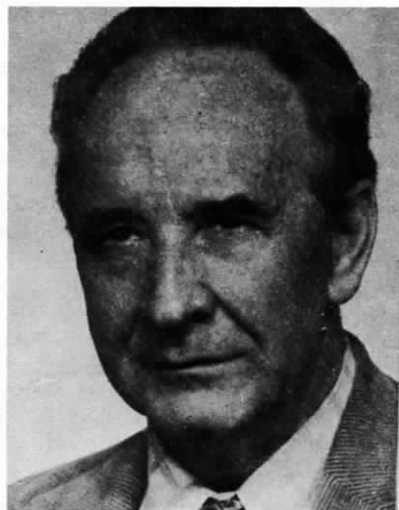
Urodził się 26.04.1923 w Suchoj Beskidzkiej w rodzinie inteligentnej o tradycjach socjaldemokratycznych; matka była nauczycielką, ojciec urzędnikiem kolejowym. Stryj Jan był legionistą i znanym rzeźbiarzem, twórcą m.in. fryzu z płaskorzeźbami na gmachu Sejmu, pomników W. Bogusławskiego i S. Moniuszki na Placu Teatralnym w Warszawie, zdejmował też maskę pośmiertną marsz. J. Piłsudskiego; jego żona — Maria Morozowicz-Szczepkowska — aktorką i dramatopisarką.

Do gimnazjum uczęszczał w Krakowie, a do liceum w Lwowie, gdzie w 1940 zdał egzamin maturalny. W 1946 ukończył Wyższą Szkołę Teatralną „Studio” w Krakowie.

W 1945—1949 był aktorem w teatrach Krakowa, Poznania i Katowic, od 1949 grał w teatrach warszawskich: Narodowym, Komedii, Polskim i Dramatycznym, którego był dyrektorem w 1966—1968; od 1980 ponownie w Teatrze Polskim; jest też docentem w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie. Mimo przejścia na emeryturę w 1988 nie przestał uprawiać zawodu. Ma w swym dorobku wiele ról w repertuarze komediowym i dramatycznym, m.in. w sztukach S. Mrożka.

W 1962—1968 był przez dwie kadencje prezesem ZG Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki; z funkcji tej, jak i z funkcji dyrektora teatru, zrezygnował demonstracyjnie na znak protestu przeciwko represjom po tzw. wydarzeniach marcowych 1968. W 1976—1980 był wiceprezesem Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu, w 1980 wybrano go prezesem reaktywowanego Związku Artystów Scen Polskich, rozwiązanego przez władze za spontaniczny bojkot państwowego radia i telewizji, zastosowany przez aktorów po wprowadzeniu stanu wojennego.

Członek NSZZ „S” (od 1980) i członek Komitetu Obywatelskiego, jest jednym z twórczych animatorów kultury niezależnej, także w ramach organizowanych przez Kościół Tygodni Kultury Chrześcijańskiej. Blisko współpra-



cował z ks. Jerzym Popieluszką i w imieniu świata kultury wygłosił mowę na jego pogrzebie.

Żonaty; żona Romana jest córką Jana Parandowskiego, pisarza, wieloletniego prezesa PEN-Clubu; córka Joanna Szczepkowska-Konarowska jest aktorką; ma dwie wnuczki.